

## [4] 研究開発プロジェクト

### [4]ー4 アートコンテンツの二次利用促進に関わる研究

日本全国のミュージアム、寺社、出版社等でデジタル化されたアートコンテンツについて、その公開と二次利用促進に関わる課題分析と解決策を検討する。

※既に同じ趣旨で活動中の「アート活用懇談会」と連携

#### ■ 研究メンバー

・責任者

吉見 俊哉(東京大学), 柳 与志夫(東京大学DNP講座)

※アート活用懇談会

(座長)青柳 正規(多摩美術大学理事長 等)

#### ■ 検討期間

・第Ⅰ期：2018年12月～2019年3月 課題整理

・第Ⅱ期：2019年4月～2019年9月 具体的解決策の検討と成果まとめ

#### ■ 成果目標

・2019年11月を目途にシンポジウムの開催, 解決策提言(案)を提示する予定